



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
Αρ. Πράξης: 657**

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ

**ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ
ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ**

Στη Νέα Ιωνία, σήμερα **ΤΡΙΤΗ 3 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2024 & ώρα 13:00** πραγματοποιήθηκε Συνεδρίαση της Δημοτικής Επιτροπής, στην αίθουσα συνεδριάσεων Δημοτικού Συμβουλίου, στο κτίριο του Δημαρχείου (Αγ. Γεωργίου 40), σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρ. 75 του Ν. 3852/2010, όπως αντικαταστάθηκε από το άρθρο 77 του Ν. 4555/18 και με τις διατάξεις του άρθρου 74Α του Ν. 3852/2010 όπως προστέθηκαν τα άρθρα 8 και 9 του Ν. 5056/2023.

Οι δημοτικοί Σύμβουλοι-μέλη της Δημοτικής Επιτροπής προσκλήθηκαν, ύστερα από την υπ' αριθμ. **37ηΠρ./37ηΣυν./27294/30-8-2024** εμπρόθεσμη και νόμιμη πρόσκληση του Προέδρου. Η Δημοτική Επιτροπή συνεδρίασε με νόμιμη απαρτία αποτελούμενη από τους κ.κ. 1) Σωτήριο Σκευοφύλαξ, Πρόεδρος, ορισθέντα με την υπ' αριθμ. 1449/17841/6-6-2024 απόφαση Δημάρχου, 2) Αγγελική Σακκαλόγλου -Αντιπρόεδρος, 3) Ελισάβετ Γεωργιάδου, τακτικό μέλος, 4) Γεώργιο Καρακώστα, τακτικό μέλος, 5) Μαρία-Ελισάβετ Κουλουριώτη, τακτικό μέλος, 6) Φώτιο Τσομπάνογλου, τακτικό μέλος και 7) Βασίλειο Σπηλιωτόπουλο, τακτικό μέλος.

Δεν συμμετείχαν οι δημοτικοί σύμβουλοι κ. Βασίλης Χριστοδούλου και Στέργιος-Ελευθέριος Κοντοστέργιος-τακτικά μέλη, παρά το γεγονός ότι κλήθηκαν νόμιμα, με την υπ' αριθμ. **37ηΠρ./37ηΣυν./27294/30-8-2024** εμπρόθεσμη και νόμιμη πρόσκληση του Προέδρου.

Αφού υπήρξε νόμιμη απαρτία κηρύσσεται η έναρξη της Συνεδρίασης από τον Πρόεδρο της Επιτροπής.

Ο κ. Πρόεδρος εισάγει το 3^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης που αφορά στην: **Λήψη Απόφασης για την αποδοχή δωρεάς εικαστικής δράσης επί της οδού Χρ. Μάντικα.**

Ακολούθως ο κ. Πρόεδρος διαβάζει την υπ' αριθμ. 27178/29-8-2024 εισήγηση του Γραφείου Δημάρχου, στην οποία αναφέρονται τα εξής:

Ο Δήμος Νέας Ιωνίας θέλοντας να είναι παρόν στις μορφές σύγχρονης τέχνης, μέσω της Τέχνης του δρόμου (**street art graffiti**), ως μέσο αναβάθμισης του αστικού περιβάλλοντος δίνει με αυτό το τρόπο τη δυνατότητα στον θεατή/πολίτη της πόλης να αποτυπώσει μια αισθητική πολυφωνία ως μέσο αναβάθμισης του αστικού περιβάλλοντος.

Η τέχνη ως μέσο έκφρασης και εξωτερίκευσης συναισθημάτων και σκέψεων μπορεί να αποτελέσει εφιαλτήριο στην αναβάθμιση των δημόσιων χώρων και των αστικών υπαίθριων χώρων στις σύγχρονες πόλεις, να προσδώσει ταυτότητα και χαρακτήρα. Μας δίνει ισχυρά ερεθίσματα για να ανακαλύψουμε ξανά και να φανταστούμε την πόλη μας, άρα και τη ζωή μας.

Οι καλλιτεχνικές παρεμβάσεις σε χώρους με δημόσιο χαρακτήρα [πλατείες, πάρκα, πεζοδρόμια, κενές όψεις κτιρίων] έχουν σκοπό να οικειοποιηθούν τον θεσμοθετημένο δημόσιο χώρο της πόλης, να τον ανακτήσουν, να τον κατοικήσουν, να τον διαμορφώσουν ως χώρο των πολιτών, ως χώρο του «εμείς» και να εγγράψουν μορφές επικοινωνίας, δημιουργικότητας ή στην καλύτερη περίπτωση τέχνης στη βιωμένη καθημερινή εμπειρία.

Για τους λόγους αυτούς το graffiti θεωρείται ως η «νόμιμη δημόσια τέχνη» που έχει ως θέμα της την δημιουργία έργων τέχνης στον αστικό δημόσιο χώρο με αποδεκτό αισθητικά αποτέλεσμα.

Η τέχνη στο δημόσιο χώρο είναι ένα φαινόμενο το οποίο εξελίσσεται σε ένα αστικό τοπίο, σε μια πόλη αφού αυτή πάντα αποτελούσε και αποτελεί χώρο προβολής και παραγωγής της, απεγκλωβίζει την τέχνη από τις αίθουσες των μουσείων/galleries και απελευθερώνει τη σκέψη του πολίτη.

Συνεπώς θέλοντας να εισχωρήσουμε στην τέχνη του Δρόμου, σας ενημερώνουμε ότι στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για τις Ιωνικές Ημέρες Μνήμης και Πολιτισμού 2024 θα διεξαχθεί μια εικαστική δράση με τη συμμετοχή της Πρεσβείας της Βραζιλίας από τους καλλιτέχνες Kelvin Koubik και Laura Lollι η οποία θα τελέσει ως δωρεά στο Δήμο μας.

Η δράση αυτή αφορά τη δημιουργία τοιχογραφίας με θέμα το «Περιβάλλον & Παράδοση», επί της οδού Χρήστου Μάντικα και Εθνικής Αντιστάσεως (επί της Χρ. Μάντικα στην φορά της ανόδου).

Οι μέρες που θα διεξαχθεί η δράση θα είναι από Τρίτη 3 Σεπτεμβρίου έως και την Κυριακή 8 Σεπτεμβρίου και ώρες από 07:00 -15:00 και 17:00 – 20:00.

Σύμφωνα με το άρθρο 72 παρα.1κα του Ν. 3852/2010 όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.1 του άρθρου 3 του Ν.4623/19 και όπως προστέθηκε από το άρθρο 9 του ν.5056/23, εισηγούμαστε και προτείνουμε προς τα μέλη της Δημοτικής Επιτροπής, να εγκρίνει την ανωτέρω δράση και την αποδοχή της συγκεκριμένης δωρεάς προς το Δήμο μας .

Στη συνέχεια διεξάγονται συζητήσεις και εκφράζονται απόψεις, όπως αυτές καταγράφονται στα απομαγνητοφωνημένα πρακτικά.

Τέλος ο πρόεδρος καλεί το Σώμα να αποφασίσει σχετικά.

Η Δημοτική Επιτροπή αφού άκουσε τον Πρόεδρο και έλαβε υπόψη της

- τις διατάξεις του άρθρου 74 του Ν. 3852/2010, όπως αντικαταστάθηκε από το άρθρο 8 του Ν.5056/2023,
- το άρθρο 72 παρα.1κα του Ν. 3852/2010 όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.1 του άρθρου 3 του Ν.4623/19 και όπως προστέθηκε από το άρθρο 9 του ν.5056/23
- Την με αρ. πρωτ. 27178/2024 εισήγηση .

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

(Επί παρόντων ΕΠΤΑ (7) μελών και υπαρχούσης πραγματικής απαρτίας)

1. Την έγκριση εικαστικής δράσης που αφορά τη δημιουργία τοιχογραφίας με θέμα το «Περιβάλλον & Παράδοση», επί της οδού Χρήστου Μάντικα και Εθνικής Αντιστάσεως (επί της Χρ. Μάντικα στην φορά της ανόδου), από Τρίτη 3 Σεπτεμβρίου έως και την Κυριακή 8 Σεπτεμβρίου και ώρες από 07:00 -15:00 και 17:00 – 20:00.
2. Την αποδοχή δωρεάς της Πρεσβείας της Βραζιλίας από τους καλλιτέχνες Kelvin Koubik και Laura Lollι εικαστικής δράσης για τη δημιουργία τοιχογραφίας με θέμα το «Περιβάλλον & Παράδοση», επί της οδού Χρήστου Μάντικα και Εθνικής Αντιστάσεως (επί της Χρ. Μάντικα στην φορά της ανόδου).

Έγινε, αποφασίσθηκε και εκδόθηκε στη Νέα Ιωνία την ίδια μέρα.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΣΚΕΥΟΦΥΛΑΞ ΣΩΤΗΡΙΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

ΣΑΚΚΑΛΟΓΛΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ

ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ ΕΛΙΣΣΑΒΕΤ

ΚΑΡΑΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΚΟΥΛΟΥΡΙΩΤΗ ΜΑΡΙΑ-ΕΛΙΣΑΒΕΤ

ΤΣΟΜΠΑΝΟΓΛΟΥ ΦΩΤΙΟΣ

ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ